

An abstract painting featuring a large, dark blue area on the left, a bright orange area on the right, and a red outline that separates them. The text is overlaid on the blue area.

Jacek Świągulski

malarstwo

ZOBACZONE

ZOBACZONE

Gdy patrzysz,
Krajobraz się otwiera,
Jak stół, gdy o blat opierasz łokieć.
Rusza zaciekawione
Powietrze.

(Ty zostajesz w punkcie widzenia)

Falują
tkane dotykiem drobnych gestów
powierzchnie dni
Jak nieostre, przypadkowe zdjęcia,
Które chcą zdradzić coś,
co wykluczyła kompozycja.

(Coś w domyśle
Zobaczone nic.)

Gdy spuszczasz
Wzrok - nic się łasi, ociera
o nogi się nic. O nic, jak nic, się
potkniesz, zanim wyrzucisz
je za drzwi.
(Nie chce wyjść - spróbuj je nakarmić).

Agnieszka Skolasińska

wernisaż wystawy

Jacka Świgulskiego

z muzyką w tle
w wykoananiu

Przemysława Kędzia

2 kwietnia 2014 r.

godzina 18.30

Grand Hotel

ul. Piotrkowska 72

90-102 Łódź


GRAND HOTEL
ŁÓDŹ

wystawa czynna
do 12 maja 2014 r.